

Introducción General oficinas2011

El “trabajo de taller”, que en su momento se llamó trabajo de oficios, siempre acompañó el trabajo con nuestras Disciplinas.

Por el año 1974, en un lugar llamado El Mirador, en la provincia de Córdoba, Argentina, se presentaron de modo práctico los cuatro Oficios que podían ser útiles a las cuatro vías Disciplinarias. Luego de un año, en 1975, en Corfú, una isla de Grecia, se sintetizó en unos documentos el tema de los oficios y disciplinas, dando lugar a nuevos desarrollos más vinculados a fortalecer una vigilia verdadera. De estos desarrollos surgen las bases del esquema del siquismo y los trabajos de operativa.

Pasaron unos 28 años para que reaparecieran los trabajos de taller acompañando el trabajo con las Disciplinas. Talleres que conocimos como de la materia y del fuego.

Hoy a 36 años, los Oficios vuelven a estar en tema y regresan como un buen aliado para la formación de ámbitos que fortalezcan nuestro Trabajo Interno.

El Trabajo Interno ligado a nuestra acción en el mundo, como propósito común, es la brújula que nos indica la dirección válida de las acciones.

¿Para que sirve lo que hago al desarrollo personal y social? ¿Cómo se adecua esta actividad al momento de proceso conjunto?

Sin duda se pueden tener distintas y válidas respuestas al planteo, pero seguramente estaremos de acuerdo en que contar con una actividad de apoyo, como son los Oficios, sumará a nuestras actividades en el mundo fortaleciendo un estilo de vida que nos ponga en un Tono más inspirador que lo habitual.

Hoy, con un pequeño equipo de amigos interesados en el tema, recuperamos estos documentos de Corfú sobre Perfumería, Lúdico e Iconografía al que sumamos Medicina Natural (Que no está en el conjunto de los escritos de 1975 pero sí estaba en 1974) y decidimos publicarlos en un sitio web accesible a todo interesado. (De forma textual y sin una coma agregada). También algún anexo que pueda ser útil como algo sobre el Eneagrama y sistema de proporción. Por otra parte quisimos mostrar, en formato video, algo de los oficios en acción. Esto, no con el propósito de explicarlos, sino de poner imágenes que movilicen la puesta en marcha de estas actividades generando muchos ámbitos urbanos y canalizando los encuentros de intercambio en nuestros Parques.

Por otra parte tenemos la certeza de experiencia de la conveniencia de que se tome contacto con el conjunto de los Oficios y no con uno solo en particular. Tomar contacto con el conjunto servirá para comprender el trasfondo común de entrenar un Tono, una Pulcritud y una Permanencia como función educativa y también la tendencia a organizar estructuras coherentes y armónicas, sean estas estructuras de actos u objetos.

En materia de nuestros Oficios está todo por hacerse y está en manos de cada uno hacerlo con Tono adecuado. Ese tono que nos conecta con el registro de un “encaje”, con la intención de un “estar en lo que se está”, de una sintonía con otros. Esta armonía tiene una métrica, que

surge de una proporción. Se hace necesario ejercer una pulcritud, un reconocido respeto por el orden y prioridad en las operaciones y también sostener el propósito cuando se empina la cuesta.

Recordamos que nuestros oficios tiene un armado y función que resulta de su utilidad para la Disciplina en la que cada uno esta. Así, los Oficios de Representación se orientan al servicio de la Disciplina Mental, como es el caso del ludismo u oficio lúdico. Los Oficios Rituales, como la perfumería se orientan por la utilidad que prestan a la Disciplina Energética, Los Oficios Iconográficos, en su aspecto asociativo o abstractivo, por su orientación a la Disciplina Morfológica y Los oficios Materiales o espagíricos por su utilidad a su Disciplina.

Resumiendo: Con esta introducción general queremos destacar unos pocos antecedentes del trabajo con los Oficios. Que estos pueden ser un apoyo válido para crear ámbitos que favorezcan el trabajo Disciplinario y estilo de vida. Que pueden ser una excelente actividad de carácter permanente en nuestros Parques. Que con unos amigos producimos un material que ponemos a disposición de todo aquel que habiendo hecho los trabajos de nivelación y disciplinas le pueda ser útil. Partiendo del supuesto que no se trata de ningún recetario de "como hacer", sino de poner al alcance de todos un material que estimule el trabajo en grupo con intercambio y experiencia.

Equipo oficios 2011

Agustina C.-Catalina P- Daniel Z-Eva B-Esther D-Fortunato M-German B- Héctor L-Manolo M-Manuel F- Silvia G-